



# **ПРОГРАМА**

## **Музейна педагогіка в умовах воєнного стану**

**Міжнародний круглий стіл**

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ**

**ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ**

**НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ**

**НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ**

**ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ**

**НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ**

**ЦЕНТР ЮНЕСКО**

**«МАЛА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ»**

**НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ІМЕНІ М.П.ДРАГОМАНОВА**

**КАФЕДРА ЮНЕСКО З НАУКОВОЇ ОСВІТИ**

**26 травня 2022 року, м. Київ**

## **ОСНОВНІ НАПРЯМИ ДЛЯ ОБГОВОРЕННЯ:**

- Вплив воєнного стану на науково-освітню роботу музеїв
- Роль музеїв в освітньому процесі у період воєнного стану
- Музейна педагогіка в актуалізації культурної спадщини в умовах війни
- Проблема збереження пам'яток культури в умовах воєнних дій: етично-педагогічні аспекти
- Інформаційно-комунікаційні технології у музейній педагогіці під час воєнного стану



## ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ:

**Довгий Станіслав Олексійович**, доктор фізико-математичних наук, професор, академік НАПН і НАН України, президент Малої академії наук України

**Топузов Олег Михайлович**, доктор педагогічних наук, професор, академік НАПН України, віцепрезидент НАПН України, директор Інституту педагогіки НАПН України

**Бітаєв Валерій Анатолійович**, доктор філософських наук, професор, академік НАМУ, віцепрезидент Національної академії мистецтв України

**Свириденко Денис Борисович**, доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри ЮНЕСКО з наукової освіти, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова

**Караманов Олексій Владиславович**, доктор педагогічних наук, доцент, доцент кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи, викладач вищої категорії Педагогічного фахового коледжу, завідувач Науково-навчальної лабораторії музейної педагогіки Львівського національного університету імені Івана Франка

**Дунець Василь Богданович**, кандидат політичних наук, завідувач відділу освітніх програм центру інтерактивної музейної науки Національного центру «Мала академія наук України»

**Щепанський Віталій Вікторович**, кандидат філософських наук, методист II категорії відділу освітніх програм центру інтерактивної музейної науки Національного центру «Мала академія наук України»

**Ладоня Катерина Юріївна**, завідувач науково-організаційного відділу Інституту педагогіки НАПН України

## **РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ МІЖНАРОДНОГО КРУГЛОГО СТОЛУ**

**09<sup>45</sup>–10<sup>00</sup> Реєстрація учасників круглого столу,  
вихід у «ZOOM»**

**10<sup>00</sup>–10<sup>50</sup> Привітання учасників і гостей круглого столу**

**10<sup>50</sup>–12<sup>30</sup> Пленарне засідання**

**12<sup>30</sup>–12<sup>45</sup> «Експерименти з кишені» — майстер-клас  
від Музею науки МАН**

**12<sup>45</sup>–16<sup>30</sup> Виступи й обговорення  
на секційних засіданнях**

**16<sup>30</sup>–17<sup>00</sup> Підбиття підсумків круглого столу**

**Приєднатися до круглого столу можна  
за покликанням:**

**<https://us02web.zoom.us/j/82180517528?pwd=YmllQWJYRk1GbHA2VUpHeDBIZWkrdz09>**

## **РЕГЛАМЕНТ ВИСТУПІВ**

**Доповіді на пленарному засіданні — до 12 хвилин**

**Доповіді — до 5 хвилин**

**Обговорення й репліки — до 3 хвилин**

## ПРИВІТАННЯ УЧАСНИКІВ І ГОСТЕЙ КРУГЛОГО СТОЛУ:

**Довгий Станіслав Олексійович**, доктор фізико-математичних наук, професор, академік НАПН і НАН України, президент Малої академії наук України

**Макар Брюно**, голова та генеральний директор Universcience Париж, президент Ecsite (Європейської мережі організацій із залучення до науки)

**Фірмагофер Роберт**, головний виконавчий директор Центру науки «Коперник» (Варшава, Республіка Польща)

**Бабак Сергій Віталійович**, кандидат економічних наук, доктор технічних наук, голова Комітету Верховної Ради України з питань освіти, науки та інновацій

**Шкуратов Олексій Іванович**, доктор економічних наук, заступник міністра освіти і науки України з питань європейської інтеграції

**Карандеев Ростислав Володимирович**, доктор філософії в галузі економіки, перший заступник міністра культури та інформаційної політики України

**Рафальський Олег Олексійович**, доктор історичних наук, професор, член-кореспондент НАН України, директор Інституту політичних і етнонаціональних досліджень імені І. Ф. Кураса, віцепрезидент НАН України

**Топузов Олег Михайлович**, доктор педагогічних наук, професор, академік НАПН України, віцепрезидент НАПН України, директор Інституту педагогіки НАПН України

**Бітаєв Валерій Анатолійович**, доктор філософських наук, професор, академік НАМУ, віцепрезидент Національної академії мистецтв України

**Гальченко Максим Сергійович**, доктор філософських наук, директор Інституту обдарованої дитини НАПН України

## ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ:

**Громова Аліна**, доктор наук, член правління ICOM Німеччини, завідувач відділу колекцій та виставок, Фонд «Нова синагога Берлін – Центр Іудаїки» (Берлін, Німеччина)

*Освітні пропозиції для українських дітей у німецьких музеях*

**Саранча-Парасюк Галина Василівна**, кандидат історичних наук, доцент, архівіст в Українському національному Музеї в Чикаго (штат Іллінойс, Сполучені Штати Америки)

*Місія Українського Національного Музею в Чикаго у донесенні правди про війну в Україні для американського суспільства*

**Свириденко Денис Борисович**, доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри ЮНЕСКО з наукової освіти, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова

*Міжнародний вимір співпраці у галузі розбудови наукових музеїв на Заході України*

**Караманов Олексій Владиславович**, доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи, Львівський національний університет імені Івана Франка

*Актуалізація соціокультурної місії музеїв в умовах воєнного стану*

**Ткаченко Лідія Іванівна**, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, провідний науковий співробітник, Інститут обдарованої дитини НАПН України

*Виховний потенціал музейної педагогіки: сучасний аспект*

**Дунець Василь Богданович**, кандидат політичних наук, завідувач відділу освітніх програм центру інтерактивної музейної науки Національного центру «Мала академія наук України»

*Науково-освітній потенціал центрів і музеїв науки в умовах воєнного стану*

**Добрівое Лале Ерік**, керівник департаменту міжнародної співпраці, Центр сприяння науці (Республіка Сербія)

*Наука, знання та навчання в трагічні часи: приклад Балкан*

**«ЕКСПЕРИМЕНТИ З КИШЕНІ» —  
МАЙСТЕР-КЛАС ВІД МУЗЕЮ НАУКИ МАН  
(12<sup>30</sup>–12<sup>45</sup>)**

**СЕКЦІЯ I**

**ВПЛИВ ВОЄННОГО СТАНУ НА НАУКОВО-ОСВІТНЮ  
РОБОТУ МУЗЕЇВ**

**Антошина Катерина Олегівна**, методист лабораторії математичних наук, Національний центр «Мала академія наук України»

**Терлецька Катерина Валеріївна**, доктор фізико-математичних наук, завідувач лабораторії математичних наук, Національний центр «Мала академія наук України»

*Головоломки — складові музею науки як метод популяризації математики в умовах воєнного часу*

**Білоус Наталя Володимирівна**, кандидат філологічних наук, завідувачка філією Музей Сержа Лифаря, філія Музею історії міста Києва

*Науково-освітня робота Музею Сержа Лифаря (філія Музею історії міста Києва) у період воєнного стану*

**Василишин Марія Семенівна**, експертка зі змісту освіти (математичні компетентності), команда підтримки реформ МОН

*Освітня діяльність Музею науки МАН України у період воєнного стану*

**Дуброва Марія Павлівна**, методист II категорії відділу освітніх програм центру інтерактивної музейної науки, Національний центр «Мала академія наук України»

*Музей науки МАН в умовах війни: особливості методології*

**Єгоров Віктор Богданович**, доктор технічних наук, в. о. провідного наукового співробітника Інституту телекомунікацій і глобального інформаційного простору НАН України

***Вплив воєнного стану на науково-освітні процеси в розрізі науково-дослідних лабораторій***

**Єфімова Валентина Іванівна**, наукова співробітниця, Педагогічний музей України

***Ін теторіат: черговий випуск видавничої серії «Педагогічні републікації» як данина пам'яті українським педагогам минулого***

**Каспрук Віталій Володимирович**, керівник гуртків, КУ «ЗПО «Будинок дитячої та юнацької творчості» Заліщицької міської ради

***Створення та діяльність громадського музею «Стрілецької слави» на скрижалях історії***

**Качур Алла В'ячеславівна**, науковий співробітник, Сумський обласний художній музей імені Никанора Онацького

***Музейні форми роботи в умовах воєнного стану***

**Конченко Лариса Вікторівна**, вчитель вищої категорії, загальноосвітня школа № 55 I–III ступенів Одеської міської ради Одеської області

***Музейна педагогіка в умовах війни***

**Копилець Євгеній Вікторович**, кандидат педагогічних наук, заступник директора з навчально-виховної роботи, Комунальний заклад «Полтавський обласний центр національно-патріотичного виховання, туризму і краєзнавства учнівської молоді Полтавської обласної ради»

***Російсько-українська війна та перспективи модернізації музеїв військово-історичного профілю при закладах освіти України***



**Коханенко Юлія Петрівна**, молодший науковий співробітник, Меморіальний комплекс «Пам'яті героїв Крут»

**Примушко Наталія Олексіївна**, кандидат філологічних наук, науковий співробітник, Меморіальний комплекс «Пам'яті героїв Крут»

***Меморіальний комплекс «Пам'яті героїв Крут» в умовах воєнного стану***

**Куровський Юрій Васильович**, викладач, Володимир-Волинський центр професійної освіти

***Особливості функціонування етнографічного музею при навчальному закладі в умовах воєнного стану***

**Мазур Віктор Борисович**, старший вчитель, методист, Закарпатський центр туризму, краєзнавства і спорту учнівської молоді

***Робота музеїв при закладах освіти Закарпатської області в умовах воєнного стану — здобутки та проблеми***

**Мельник Марина Юріївна**, кандидат педагогічних наук, завідувач відділу діагностики обдарованості, Інститут обдарованої дитини НАПН України

***Освіта в умовах воєнного стану: сучасний суспільний дискурс***

**Метик Людмила Іванівна**, заступник генерального директора з наукової роботи, Національний заповідник «Батьківщина Тараса Шевченка»

***Науково-освітня робота Національного заповідника «Батьківщина Тараса Шевченка» в умовах війни***

**Міхно Олександр Петрович**, доктор педагогічних наук, директор, Педагогічний музей України

***Міжнародна діяльність Педагогічного музею України в умовах воєнного стану***

**Острякова Олександра Олександрівна**, старший науковий співробітник відділу науково-освітньої роботи, Чернігівський обласний художній музей імені Григорія Галагана

*Роботи Катерини Васечко в рамках мистецького онлайн-проєкту «Inter arta» Чернігівського обласного художнього музею імені Григорія Галагана*

**Полюхович Тетяна Миколаївна**, головний зберігач фондів, Педагогічний музей України

*Наша національна спадщина нас надихає (онлайн-проєкти Педагогічного музею України)*

**Сапухіна Олена Василівна**, методист, Центр науково-технічної творчості молоді Сумської міської ради

*Новий погляд на науково-освітню роботу музею техніки у воєнний час*

**Синявська Лариса Іванівна**, доктор історичних наук, професор, професор кафедри історії України, директор Музею історії Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького

*Стан музейної справи у Черкаському національному університеті імені Богдана Хмельницького під час російсько-української війни 2014–2022 рр.*

**Стець Світлана Степанівна**, вчитель, керівник Музею літератури, фольклору та мистецтва Копашнівського ЗЗСО Хустської міської ради Закарпатської області

*Робота музею літератури, фольклору та мистецтва під час воєнних дій в Україні*

**Четвертак Тетяна Юріївна**, кандидат педагогічних наук, методист, викладач, Медичний фаховий коледж Запорізького державного медичного університету

*Музейна виставка «Україна — розп'яття»*

**Шершова Тетяна Вікторівна**, доктор філософії з культурології, науковий співробітник, Полтавський літературно-меморіальний музей Панаса Мирного

*Інформаційна роль музеїв в умовах воєнного стану*

## СЕКЦІЯ II

### РОЛЬ МУЗЕЇВ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ У ПЕРІОД ВОЄННОГО СТАНУ

**Артеменко Ірина Михайлівна**, вчитель історії, Луганська ЗШ І–ІІІ ступенів Петрівської селищної ради Олександрійського району Кіровоградської області

*Дистанційна робота шкільного музею в умовах війни*

**Бабкова Алла Михайлівна**, завідувачка відділу, Будинок дитячої творчості Подільського району м. Києва

*Формування ключових компетентностей у вихованців у період воєнного стану засобами музейної педагогіки*

**Барвінок Юлія Василівна**, молодший науковий співробітник, НІКЗ «Чигирин»

*Робота «Дитячого музейного простору» історико-архітектурного комплексу «Резиденція Б. Хмельницького» НІКЗ «Чигирин» в умовах воєнного стану*

**Бойко Наталія Андріївна**, директор, Бережанський краєзнавчий музей Бережанської міської ради Тернопільської області

*Музей і відвідувачі: комунікація та співпраця в умовах воєнного стану*

**Браташук Марія Михайлівна**, вчитель історії, завідувач історико-краєзнавчого музею «Народна скарбниця», Комунальний за-

клад «Мшанецька загальноосвітня школа I–III ступенів Білецької сільської ради Тернопільського району Тернопільської області»

***Участь історико-краєзнавчих музеїв у процесі національно-патріотичного виховання дітей та молоді у період воєнного стану***

**Войціцька Тетяна Борисівна**, методист, Вінницький обласний центр туризму, спорту, краєзнавства та екскурсій

***Роль музеїв військово-патріотичного напрямку при закладах загальної середньої освіти як складова освітнього процесу у період воєнного та повоєнного стану***

**Вороневич Дмитро Петрович**, завідувач відділу науково-методичної роботи та краєзнавства, Івано-Франківський обласний державний центр туризму і краєзнавства учнівської молоді

***Музеї закладів освіти — важливий чинник формування національно-патріотичного виховання молоді у період воєнного стану (на прикладі роботи музеїв закладів освіти Івано-Франківської області)***

**Гайда Лариса Анатоліївна**, провідна наукова співробітниця, Педагогічний музей України

***Функціонування електронного ресурсу «Музейна педагогіка» під час російсько-української війни***

**Гаськевич Олена Борисівна**, старший науковий співробітник, Обласний літературно-меморіальний музей Юліуша Словацького в Кременці

***Музей Словацького як культурно-освітній центр для дітей, тимчасово переселених із зони бойових дій: проблеми і можливості (з досвіду роботи)***

**Гладун Ольга Дмитрівна**, кандидат мистецтвознавства, доцент, заслужений діяч мистецтв України, директор Черкаського обласного художнього музею

***Міжнародна мистецька акція ВОЛЬНАНОВА***

**Голобородов Костянтин Володимирович**, вчитель історії та правознавства, керівник музейного гуртка, Одеська загальноосвітня школа № 56 I–III ступенів Одеської міської ради Одеської області

***Шкільний музей пам'яті Другої світової війни в умовах гібридної війни та шкільної програми***

**Головко Микола Васильович**, доктор педагогічних наук, доцент, головний науковий співробітник відділу біологічної, хімічної та фізичної освіти, Інститут педагогіки НАПН України

***Засоби музейної педагогіки в реалізації завдань базової фізичної освіти***

**Горяча Наталія Василівна**, вчитель образотворчого мистецтва та трудового навчання, керівник шкільного музею, Чортківська гімназія імені Маркіяна Шашкевича

***Шкільний музей — простір для творчості***

**Грицюк Зоя Григорівна**, старший вчитель, вчитель української мови та літератури, керівник літературно-меморіального музею Г. М. Петрука-Полика, Великоловицький НВК ім. Г. М. Петрука-Полика

***Формування громадянської компетентності здобувачів освіти засобами музейної педагогіки в період воєнного стану***

**Дашевська Таміла Віталіївна**, завідувач народного музею Полтавського державного університету, Полтавський державний медичний університет

***Музей як осередок виховання в умовах воєнного часу***

**Дем'янюк Олександр Йосипович**, доктор історичних наук, професор, заступник директора з науково-педагогічної діяльності, Волинський інститут післядипломної педагогічної освіти

***Залучення серії марок «Історія війська в Україні» (2002–2010) до експозиції шкільних музеїв***

**Діхтярук Тетяна Миколаївна**, старший учитель, учителька української мови та літератури, завідувачка літературного музею Уласа Самчука Кременецького академічного ліцею імені У. Самчука

***Діяльність літературного музею Уласа Самчука в період воєнного часу***

**Долібська Ірина Вікторівна**, старший вчитель, заступник директора ліцею з навчально-виховної роботи (вчитель історії), КЗ «Могилянський ліцей» Заваллівської селищної ради Голованівського району Кіровоградської області

***Музей в освітньому закладі — важлива складова навчання та виховання здобувачів освіти***

**Драгуська Ольга Василівна**, методист, вчитель, Нижньоселищенський ЗЗСО

***Робота з переселенцями у Народному краєзнавчому музеї «Перлини рідного села»***

**Дуб Ольга Миколаївна**, старша наукова співробітниця, Державний історико-культурний заповідник «Самчики»

***Взаємозв'язок музею та закладів освіти в період військового стану на прикладі Державного історико-культурного заповідника «Самчики»***

**Камінська Тетяна Петрівна**, завідувачка бібліотеки, Відокремлений структурний підрозділ «Фаховий коледж технологій бізнесу та права ВНУ імені Лесі Українки»

***Роль музеїв в освітньому процесі у період воєнного стану***

**Карпюк Василь Михайлович**, зберігач фондів I категорії, Філія Національного військово-історичного музею України — Волинський регіональний музей українського війська та військової техніки

**Карпюк Аліна Віталіївна**, кандидат історичних наук, старший викладач кафедри музеєзнавства, пам'яткознавства та інформацій-

но-аналітичної діяльності, Волинський національний університет імені Лесі Українки

***Роль Волинського регіонального музею українського війська та військової техніки в освітньому процесі в умовах воєнного часу***

**Коваленко Любов Григорівна**, заслужений журналіст України, перший заступник генерального директора Національного музею-садиби М. І. Пирогова, м. Вінниця

***Меморіальні музеї в умовах воєнного стану: нові виклики, інноваційні науково-освітні та комунікаційні реалії***

**Коземко Любов Богданівна**, викладач, ВПУ № 71 м. Кам'янка-Бузька

***Роль музею історії училища в освітньому процесі ВПУ № 71 в період воєнного стану***

**Коломієць Раїса Федорівна**, методист, Миколаївський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти

***Роль музеїв в освітньому процесі у період воєнного стану***

**Кравченко Оксана Олексіївна**, доктор педагогічних наук, професор, декан факультету соціальної та психологічної освіти, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

***Музейна педагогіка в умовах інклюзивного навчання***

**Крисенко Ілона Андріївна**, студентка другого бакалаврського рівня історичного факультету ХНПУ імені Г. С. Сковороди

***Музеї у виховному процесі під час війни***

**Лоскучерева Марія Іванівна**, молодший науковий співробітник, Національний заповідник «Батьківщина Тараса Шевченка»

***Роль Національного заповідника «Батьківщина Тараса Шевченка» в освітньому процесі у період воєнного стану***

**Манжула Валерій Олександрович**, старший вчитель, заступник директора з виховної роботи, ОЗО «Дернівський лицей»

*Роль музеїв в освітньому процесі у період воєнного стану*

**Маньковська Руслана Вікторівна**, доктор історичних наук, доцент, провідний науковий співробітник, Інститут історії України НАН України

*Музейний сегмент в освітньому процесі воєнного часу*

**Матвійчук Оксана Євгенівна**, кандидат педагогічних наук, доцент, Інститут післядипломної освіти, Київський університет імені Бориса Грінченка

*Вплив російсько-української війни на реалізацію онлайн-проєкту «Педагогічна мапа Києва»*

**Мінакова Наталія Георгіївна**, методист, Рівненський ОІППО

*Шкільний музей — хаб стійкості та патріотизму сучасного закладу освіти*

**Онищенко Наталія Володимирівна**, викладач вищої категорії, викладач-методист, завідувачка музею коледжу, ВСП «Хорольський агропромисловий фаховий коледж ПДАУ»

*Завдання і роль музею навчального закладу у формуванні патріотичної свідомості молоді*

**Песоцька Юлія Юріївна**, аспірантка кафедри соціальної педагогіки та соціальної роботи, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

*Роль музеїв в освітньому процесі у період воєнного стану*

**Поляков Володимир Юрійович**, відмінник освіти України, полковник запасу, учасник бойових дій (АТО), керівник військово-історичного музею Вищого професійного училища № 7 м. Кременчука Полтавської області

*Музей у війні: осередок патріотизму, школа безпеки, центр волонтерства та збереження артефактів сучасної історії*



**Попова Вікторія Едуардівна**, завідувачка відділу науково-освітньої роботи, Державний політехнічний музей імені Бориса Патона при НТУУ «КПІ імені Ігоря Сікорського»

*Музеї Барселони для українців під час війни*

**Правник Тетяна Миколаївна**, викладач історії, Сарненський ДПТНЗ «Сарненський аграрний ліцей»

*Музей як важливий чинник формування історичної свідомості громадян*

**Проців Микола Павлович**, заступник директора з наукової роботи, Бережанський краєзнавчий музей

*Конспект першого уроку 2022–2023 навчального року на тему: «Україна — країна переможців»*

**П'ятаченко Сергій Васильович**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач туристсько-краєзнавчого відділу Комунального закладу Сумської обласної ради — обласного центру позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю

**Сліпченко Тетяна Володимирівна**, методист туристсько-краєзнавчого відділу Комунального закладу Сумської обласної ради — обласного центру позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю, керівник зразкового музею туризму і краєзнавства

*Музей як майданчик для реалізації освітніх проектів у період воєнного стану*

**Радич Наталія Іванівна**, вчитель історії, Лазівська гімназія

*Роль музеїв в освітньому процесі у період воєнного стану*

**Робак Ірина Романівна**, вчитель історії та суспільствознавчих дисциплін, Комунальний заклад «Великоглибочецька загальноосвітня школа I–III ступенів імені Ярослава Стецька Білецької сільської ради Тернопільського району Тернопільської області»

*Музей в режимі нон-стоп*

**Савченко Ірина Миколаївна**, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, учений секретар, Національний центр «Мала академія наук України»

*Психолого-педагогічні аспекти ефективності функціонування музеїв в умовах дистанційної освіти воєнного часу в контексті розвитку обдарованої особистості*

**Савченко Ярослав Володимирович**, науковий співробітник, Інститут обдарованої дитини НАПН України

*Інтерактивний музей науки як засіб психологічної реабілітації молоді*

**Свистун Оксана Вікентіївна**, фахівець I категорії відділу інтелектуальної власності, комерціалізації і трансферу технологій, Уманський національний університет садівництва

*Музей історії Уманського НУС — носій історичної пам'яті та засіб формування громадянської позиції*

**Слюк Анатолій Михайлович**, заслужений працівник культури України, методист відділу виховної роботи, Волинський інститут післядипломної педагогічної освіти

*Шкільний музей в умовах російсько-української війни: зміст та форми роботи*

**Снагоценко Леся Вікторівна**, інструктор-методист з фізичної культури і спорту, аспірантка Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка, Сумське обласне відділення комітету з фізичного виховання і спорту Міністерства освіти і науки України

*Арт-терапія для студентів ЗВО в умовах воєнного стану*

**Струк Леся Петрівна**, вчитель вищої категорії, методист, вчитель історії, правознавства та основ християнської етики, Делятинський ліцей № 1 Делятинської селищної ради Івано-Франківської області

*Національно-патріотичний аспект виховної роботи з учнівською молоддю в умовах війни на базі музею підпільної духовної семінарії УГКЦ (м. Яремче, с. Дора)*

**Томіленко Андрій Григорович**, кандидат історичних наук, доцент, фахівець відділу соціально-гуманітарної роботи, Черкаський інститут пожежної безпеки імені Героїв Чорнобиля НУЦЗ України

***Роль музеїв ДСНС України у період воєнного стану***

**Трохимчук Оксана Олександрівна**, директор, Комунальний заклад Новосанжарський будинок дитячої та юнацької творчості Новосанжарської селищної ради

***Музей у закладі освіти у період воєнного стану***

**Халимон Олена Володимирівна**, старша наукова співробітниця, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського

**Васецька Олеся Миколаївна**, старша наукова співробітниця, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського

***Про весну, яку в них відібрали***

**Шаповал Лариса Іванівна**, кандидатка історичних наук, доцентка, доцентка кафедри історії України, Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

***Музейні експозиції як джерело навчального контенту у вивченні музеєзнавчих дисциплін у закладах вищої освіти***

**Шаповал Світлана Федорівна**, учитель української мови і літератури, Щербанівський ліцей Щербанівської сільської ради Полтавського району Полтавської області

***Роль Музею народознавства в національно-патріотичному вихованні учнівської молоді***

**Шваєнко Алла Юріївна**, викладач суспільних дисциплін, Відокремлений структурний підрозділ «Рівненський технічний фаховий коледж Національного університету водного господарства та природокористування»

***Музей коледжу Відокремленого структурного підрозділу «Рівненський технічний фаховий коледж Національного університету водного господарства та природокористування» — невід’ємна складова освітньо-виховної роботи в умовах миру та війни***

**Шуляк Світлана Андріївна**, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри практичного мовознавства, Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

**Беценко Тетяна Петрівна**, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови і літератури, Сумський державний педагогічний університет ім. А. С. Макаренка

*Значення музеїв в освітньо-виховному процесі у період воєнного стану*

**Ярошенко Юлія Олександрівна**, методист, Комунальний заклад «Полтавський обласний центр національно-патріотичного виховання, туризму і краєзнавства учнівської молоді Полтавської обласної ради»

*Музеї етнографічного профілю при закладах освіти як форма збереження історико-культурної спадщини*

### СЕКЦІЯ III

## МУЗЕЙНА ПЕДАГОГІКА В АКТУАЛІЗАЦІЇ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ В УМОВАХ ВІЙНИ

**Березін Євгеній Дмитрович**, учитель I категорії, учитель історії, Полтавський фаховий коледж транспортно-будівництва  
*Історія формування площі Слави м. Полтава*

**Беценко Тетяна Петрівна**, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови і літератури, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

*Музей як осередок національної пам'яті та духовно-матеріальної культури етносу*

**Бондаренко Вікторія Володимирівна**, старший науковий співробітник, Педагогічний музей України

*Онлайн-проект Педагогічного музею України «Педагогічний календар – 2022» під час російсько-української війни*

**Губська Наталія Віталіївна**, спеціаліст I категорії, вчитель трудового та естетичного виховання, керівник Зразкового військово-історичного музею «Пам'ять», КЗ «Валківський лицей імені Олександра Масельського Валківської міської ради Харківської області»

***Погляд на музейну роботу, трансформований часом***

**Дрогобицький Ігор Іванович**, кандидат історичних наук, викладач кафедри теорії та методики навчання, Івано-Франківський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти

**Дрогобицька Оксана Ярославівна**, кандидат історичних наук, доцент кафедри етнології і археології факультету історії, політології і міжнародних відносин, ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

***Ціннісне підґрунтя національно-культурного нарративу виховної праці із молоддю на базі пластової оселі «Галицьке Опілля»***

**Жалій Тамара Віталіївна**, кандидатка історичних наук, доцентка, начальник юридичної служби, децентка кафедри історії України, Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

***Виховний потенціал музейних кімнат Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка в системі патріотичного виховання***

**Загорулько Марина Олександрівна**, кандидат педагогічних наук, науковий співробітник відділу міжнародних зв'язків та наукової співпраці, Інститут педагогіки НАПН України

***Kyiv Museums Continue Working in War Conditions***

**Карчина Лариса Яківна**, методист вищої категорії відділу методичної роботи, керівник секції педагогіки відділення філософії та суспільствознавства КПНЗ «Мала академія наук учнівської молоді», Київська МАН учнівської молоді

***Освітньо-культурологічний проєкт «Музейна педагогіка в освітньо-культурному просторі Києва: проблеми сьогодення, перспективи» під час неоголошеної війни***

**Керізь Алла Владиславівна**, консультант, Центр професійного розвитку педагогічних працівників, Чорноморська міська рада Одеського району Одеської області

***Створюємо єдиний музейний простір в закладах дошкільної освіти міста***

**Костюк Степан Володимирович**, завідувач науково-методичного відділу, Тернопільський обласний краєзнавчий музей

***Штрих «Пласту» у відзначенні 109-річчя Тернопільського обласного краєзнавчого музею: педагогічно-виховний аспект***

**Кошмак Наталія Володимирівна**, соціальний педагог, Володимирецький ліцей «Колегіум»

***Формування експозиції «Ми волонтери»: практика впровадження в діяльність шкільного музею «Українська світлиця» Володимирецького ліцею «Колегіум»***

**Кравчук Ольга Павлівна**, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник відділу дидактики, Інститут педагогіки НАПН України

***Аксіологічні та дидактичні орієнтири створення музейної експозиції в умовах війни***

**Ліпська Юлія Віталіївна**, науковий співробітник, КЗК «Музей пропаганди» Хмельницької обласної ради

***Специфіка музейної педагогіки в умовах воєнного часу***

**Мамчур Тетяна Василівна**, кандидат сільськогосподарських наук, доцент, доцент кафедри біології, Уманський національний університет садівництва

***Іменні колекції вчених-ботаніків у фонді Наукового гербарію Уманського національного університету садівництва (УМ)***

**Мельник Наталія**, вчитель вищої категорії, заступник директора з виховної роботи, Красносільський заклад загальної середньої

освіти I–III ступенів Володимирецької територіальної громади Вараського району Рівненської області

***Музейна педагогіка в актуалізації культурної спадщини в умовах війни***

**Москаленко Тетяна Миколаївна**, заслужений учитель України, директор, учитель історії, Богуславецький навчально-виховний комплекс «загальноосвітня школа I–III ступенів — дошкільний навчальний заклад» ім. М. О. Максимовича Вознесенської сільської ради Золотоніського району Черкаської області

***Календар «Наш Михайло Максимович» як методичний ресурс збереження історичної пам'яті***

**Палійчук Олена Вікторівна**, старший науковий співробітник, Національний заповідник «Хортиця»

***Музейна педагогіка в умовах воєнного стану в Національному заповіднику «Хортиця»***

**Панасенко Наталія Василівна**, керівник гуртка-методист, методист, Полтавський міський центр позашкільної освіти Полтавської міської ради

***Зразковий музей етнографії Полтавського міського центру позашкільної освіти як осередок культурної спадщини***

**Писаревська Наталія Володимирівна**, директор, Державний політехнічний музей імені Бориса Патона при НТУУ «КПІ імені Ігоря Сікорського»

***Культурна спадщина — конкретизація і актуалізація поняття в умовах війни***

**Пушонкова Оксана Анатоліївна**, кандидат філософських наук, доцент, кафедра філософії та релігієзнавства, Черкаський національний університет імені Б. Хмельницького, куратор Інтерактивної просвітницької платформи Черкаського обласного художнього музею

***Філософія сучасної війни та місія музею***

**Степанович Кіра Михайлівна**, старший науковий співробітник, Педагогічний музей України

***Онлайн-проект «Аудіофонди Педагогічного музею» в умовах воєнного стану***

**Тимошенко Алла Миколаївна**, завідувач відділу науково-масової та виставкової роботи, Полтавський художній музей (галерея мистецтв) ім. М. Ярошенка

*Актуальність вивчення твору В. Боровиковського «Архістратиг Михайл» 1784 р. під час проведення музейних уроків у експозиції ПХМ (ГМ) ім. М. Ярошенка*

**Ульянова Ганна Олександрівна**, вчитель української мови та літератури, громадський директор шкільного музею «З історії розвитку освіти на Волині», Дубенський ліцей № 8 Дубенської міської ради

*Використання технології музейної педагогіки у шкільній практиці*

**Хворостянова Вікторія Іванівна**, консультант з питань виховної роботи, КУ «Одеський центр професійного розвитку педагогічних працівників»

*Музейна педагогіка сучасного навчального закладу*

## СЕКЦІЯ IV

### ПРОБЛЕМА ЗБЕРЕЖЕННЯ ПАМ'ЯТОК КУЛЬТУРИ В УМОВАХ ВОЄННИХ ДІЙ: ЕТИЧНО-ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ

**Бабенко Людмила Леонідівна**, докторка історичних наук, доцентка, завідувачка кафедри історії України, професорка кафедри історії України, Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

*Форми співпраці закладів вищої освіти та органів влади у справі збереження пам'яток історії та культури*

**Бордюк Володимир Миколайович**, кандидат педагогічних наук, заступник директора з науково-педагогічної роботи, Рівненський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти

*Свято-Георгіївський монастир на Козацьких Могилах: центр духовності та культури Волині*



**Гудована Ольга Володимирівна**, бібліотекар, ДНЗ «Хоростківський професійний сільськогосподарський ліцей», Тернопільська область

***Збереження пам'ятника видатному українцю Д. Макогону у моєму населеному пункті***

**Гура Олексій Анатолійович**, кандидат історичних наук, доцентка, доцент кафедри історії України, перший проректор, Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

***Спаська церква другої половини XVII ст. у Полтаві крізь призму воєн та окупацій***

**Зуєвич Оксана Юріївна**, науковий співробітник, Інститут педагогіки НАПН України

***Захист музейної спадщини у реаліях сьогодення***

**Куц Олег Миколайович**, методист, Науковий ліцей «Політ» при Кременчуцькому педагогічному коледжі імені А. С. Макаренка

***Проблеми збереження та створення нових пам'яток місцевого значення на прикладі Кременчуцького району***

**Лисенко Алла Іванівна**, кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та права, Черкаський державний технологічний університет

***Захист культурно-історичних цінностей в умовах воєнного стану: історичний досвід і сьогодення***

**Мосенкіс Юрій Леонідович**, доктор філологічних наук, професор, заслужений діяч мистецтв України, почесний академік Національної академії мистецтв України

**Димшиць Едуард Олександрович**, заслужений діяч мистецтв України, почесний академік НАМ України, Інститут обдарованої дитини НАПН України

**Оспіщева-Павлишин Марія Андріївна**, аспірантка ІПСМ НАМ України, методист Національного центру «Мала академія наук України»

***Культурне значення втрат у музейній сфері України***

**Пагор Валентин Віталійович**, кандидат історичних наук, науковий співробітник, Національний історико-архітектурний заповідник «Кам'янець»

*Проблема збереження архітектурно-історичної спадщини Кам'яця-Подільського в 1944–1945 рр.*

**Парацій Володимир Михайлович**, старший науковий співробітник, Бережанський краєзнавчий музей (Тернопільська обл.)

*Військові меморіали та ареали бойових дій як місця національної пам'яті й патріотичного виховання (через призму регіональної історичної ретроспективи)*

**Пісцова Марія Петрівна**, завідувачка науково-дослідного експозиційного відділу етнографії, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського

*Здійснені заходи для збереження експонатів музейниками у перший день повномасштабної війни*

**Худавердієва Вікторія Анатоліївна**, кандидат економічних наук, доцент, доцент кафедри туризму, Державний біотехнологічний університет

*Пам'ятники культури та збройні конфлікти: захист і зберігання*

## СЕКЦІЯ V

### ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У МУЗЕЙНІЙ ПЕДАГОГІЦІ ПІД ЧАС ВОЄННОГО СТАНУ

**Андросова Валентина Іванівна**, методист, керівник Народного музею історії альпінізму, КЗ Сумський Палац дітей та юнацтва

*Використання інформаційно-комунікаційних технологій в Народному музеї історії альпінізму*

**Атаманчук Вікторія Петрівна**, доктор філологічних наук, доцент, провідний науковий співробітник, відділ інформаційно-ди-

дактичного моделювання, Національний центр «Мала академія наук України»

***Науково-практичні досягнення Малої академії наук України у сфері музейної педагогіки***

**Белан Тетяна Ігорівна**, провідний інженер, Національний центр «Мала академія наук України»

***Створення віртуальних музеїв як складових STEM-освіти в умовах воєнного часу: онтологічний підхід***

**Гончарова Наталія Олександрівна**, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник відділу STEM-освіти, Державна наукова установа «Інститут модернізації змісту освіти»

***Імерсивні технології в роботі музеїв***

**Гордієвський Дмитро Євгенович**, практичний психолог, ліцей Щербанівської сільської ради Полтавського району Полтавської області

**Драч Наталія Володимирівна**, директор, ліцей Щербанівської сільської ради Полтавського району Полтавської області

***Віртуальні подорожі музеями світу під час воєнного стану на уроках інтегрованого курсу «Культура добросусідства» в Щербанівському ліцеї***

**Джепа Оксана Григорівна**, заступник директора з виховної роботи, Малоперещепинський заклад загальної середньої освіти І–ІІІ ступенів імені М. А. Клименка Новосанжарської селищної ради Полтавської області

***Віртуальна екскурсія: тенденція чи необхідність***

**Драч Наталія Володимирівна**, директор, Щербанівський ліцей Щербанівської сільської ради Полтавського району Полтавської області

***Роль музейно-педагогічних технологій у формуванні емоційної стресостійкості учнів***

**Козурак Галина Петрівна**, вчитель історії, основ правознавства та громадянської освіти, ЗДВР, Рахівський ЗЗСО І–ІІІ ст. №3

***Інформаційно-комунікаційні технології у музейній педагогіці під час воєнного стану***

**Кудряк Віктор Михайлович**, старший науковий співробітник, Національний центр «Мала академія наук України»

*Трансдисциплінарний підхід у висвітленні музейних артефактів за допомогою сучасних інформаційних технологій*

**Ладичук Олександр Костянтинович**, науковий співробітник, відділ створення та використання інтелектуальних мережних інструментів, Національний центр «Мала академія наук України»

*Онтології музеїв як складова інтерактивної бази наукових здобутків в умовах воєнного стану*

**Павленко Юлія Григорівна**, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання, Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

*Заняття з музейної педагогіки онлайн у професійній підготовці майбутніх учителів початкових класів*

**Пархоменко Олексій Олександрович**, провідний програміст, Національний центр «Мала академія наук України»

*Використання сучасних програмних засобів для формування віртуальних музейних середовищ як складових дистанційної освіти*

**Поліщук Оксана Анатоліївна**, директор Сквирського міського народного краєзнавчого музею відділу культури, молоді і спорту Сквирської міської ради

*Музей і війна*

**Приходнюк Віталій Валерійович**, кандидат технічних наук, завідувач відділу створення і використання інтелектуальних мережних інструментів, Національний центр «Мала академія наук України»

*Е-сценарії формування інтерактивних баз знань як інструмент музейної педагогіки*

**Стрижак Олександр Євгенійович**, доктор технічних наук, старший науковий співробітник, заступник директора з наукової роботи, Національний центр «Мала академія наук України»

*Трансдисциплінарний кластер «Музейна планета»*

**Ткаченко Сергій Анатолійович**, доктор економічних наук, професор, ректор Вищого навчального закладу «Міжнародний технологічний університет «Миколаївська політехніка»

**Потишняк Олена Миколаївна**, доктор економічних наук, професор кафедри організації виробництва, бізнесу та менеджменту, Державний біотехнологічний університет

**Полякова Євгенія Сергіївна**, кандидат економічних наук, доцент кафедри фінансів та банківської справи, проректор з науково-педагогічної роботи (навчальний процес) Вищого навчального закладу «Міжнародний технологічний університет «Миколаївська політехніка»

**Ткаченко В'ячеслав Анатолійович**, викладач Вищого навчального закладу «Міжнародний технологічний університет «Миколаївська політехніка»

### ***Increasing the role and initiative of labor collectives in the management and planning of production***

**Тропіна Марія Андріївна**, магістрант Інженерно-педагогічного факультету, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова

### ***Перспективи розвитку віртуальної музейної педагогіки з використанням імерсивних технологій***

**Чеканова Наталія Богданівна**, заступник директора з наукової роботи, Тернопільський обласний краєзнавчий музей

### ***Від традицій до самоідентифікації***

**Харитонов Віталій Миколайович**, кандидат геологічних наук, доцент, Криворізький національний університет

### ***Роль віртуальних колекцій зразків корисних копалин для здобувачів вищої освіти в умовах воєнного стану***

**Юсова Олена Миколаївна**, завідувач науково-освітньої роботи заповідника, КЗСОР «Державний історико-культурний заповідник «Посулля»

### ***Музей без меж***

## **ПІДБИТТЯ ПІДСУМКІВ КРУГЛОГО СТОЛУ**